Rinada-boeke

11

Goed, beter... Afrikaans

Eerste Addisionele Taal

Werkboek

Naam: ____________________

Klas: ____________________

INHOUDSOPGAWE

EENHEID 1	**Week 1 en 2**	LUISTER EN PRAAT: Groepgesprek	 5
WATER		LEES EN KYK: Teks 1 - Spotprent en humor Teks 2 - Van die wêreld se waterprobleme Literêre teks 1 - Gedig 1: Talle tonge	 5 7 9
		SKRYF EN AANBIED: Koerantberig Geskrewe onderhoud	 10
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture - Tien maniere om water by die huis te bespaar! Intensiewe vorm Enkelvoud, meervoud en verkleinwoorde Trappe van vergelyking	 1 1 13 14 14
EENHEID 2	**Week 3 en 4**	LUISTER EN PRAAT: Voorbereide hardoplees	 15
IS DIT NODIG?		LEES EN KYK: Teks 1 - 'n Afdakkie vir jou bolip Teks 2 - 1=Graffito - 2=Griffiti Literêre teks 2 - Kortverhaal 1: Die engelman Literêre teks 3 - Gedig 2: Skoolseunblues	 1 5 17 20 22
		SKRYF EN AANBIED: Verhalende opstel	 24
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture - Boeke uitneem Afkortings Leerders se foute identifiseer	 24 26 27
EENHEID 3	**Week 5 en 6**	LUISTER EN PRAAT: Luisterbegrip - Rebelleer of molesteer Uitgebreide leesprojek	 28 29
TROTS SUID-AFRIKA		LEES EN KYK: Vergelyk twee liedjies - Sonvanger en Baby tjoklits Teks 1 - 'n Besonderse persoon Literêre teks 4 - Gedig 3: Safari	 2 9 3 0 32
		SKRYF EN AANBIED: Collage/skets, ens	 33
		TAALSTRUKTURE: Woordstrukture - Kulture Direkte en Indirekte Rede Gemengde taalstrukture	 34 35 35
EENHEID 4	**Week 7 en 8**	LUISTER EN PRAAT: Luister vir begrip - Vier swem straat van Gibraltar Luisteroefening - Spele wink ná hy arm verloor	 36 36
HET JY GEWEET?		LEES EN KYK: Teks 1 - Wenke oor geskenke Teks 2 - Wat het jy vir my gekoop? Opsomming - Hoekom droom ons?	 3 7 40 42

		SKRYF EN AANBIED: Informatiewe paragraaf Verklaring/Inligtingsverslag	 43 43
		TAALSTRUKTURE: Woordstrukture Hersiening – Woordvorming Selfstandige naamwoorde en Byvoeglike naamwoorde	 4 4 4 7 47
EENHEID 5	**Week 9 en 10**	LUISTER EN PRAAT: Luisterbegrip (hoofgedagtes) – toep-ontwikkelaar Die onderhoud	 48 48
TEGNOLOGIE		LEES EN KYK: Teks 1 – Opsomming – Facebook … (oorsake) Teks 2 – Haar pa het genoeg gehad	 48 49
		SKRYF EN AANBIED: Opsomming 1 – 'Veiligheid' – Jou wagwoord (wenke) Opsomming 2 – Toe en Nou (hoofgedagtes)	 50 52
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture Woordstrukture	 5 3 55
EENHEID 6	**Week 11 en 12**	LUISTER EN PRAAT: Groepsbespreking	 56
WAT IS AANVAARBAAR?		LEES EN KYK: Teks 1 – Wat is aanvaarbare gedrag? Teks 2 – Invul van 'n vorm Literêre teks 5 – Kortverhaal 2: In grys se duisend kleure	 5 6 5 9 60
		SKRYF EN AANBIED: Aanwysings	 63
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture – Leen Ma se selfoon in sy sakkie Direkte en Indirekte Rede – Verstommende feite	 6 3 64
EENHEID 7	**Week 13 en 14**	LUISTER EN PRAAT: Nagevorsde mondelinge aanbieding	 65
DWELMDOOD		LEES EN KYK: Teks 1 – Afgryslike laaste dae Teks 2 – Verdrink of verdowingsmiddels? Literêre teks 6 – Kortverhaal 3: Ek is jammer	 6 5 6 8 71
		SKRYF EN AANBIED: Skryf van paragrawe	 73
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture – Verdrink of nie? Woordstrukture – Wat jy moet weet oor dwelms	 73 76
EENHEID 8	**Week 15 en 16**	LUISTER EN PRAAT: Vergadering/rolspel	 77
DUUR WONINGS		LEES EN KYK: Teks 1 – Peperduur huise! Teks 2 – Plekkie by die see	 7 7 79
		SKRYF EN AANBIED: Agenda van vergadering Notule van vergadering	 82
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture en woordstrukture – Luukse verblyf Sinonieme en antonieme	 83 86

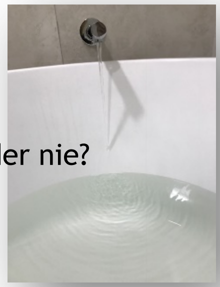
EENHEID 9	**Week 17 en 18**	LUISTER EN PRAAT: Luisterbegrip – Ek en my skedonkie	 87
VOOROORDEEL		LEES EN KYK: Teks 1 – Redes vir tatoeëermerke! Literêre teks 7 – Gedig 4: Wetenskapmannetjies	 8 8 90
		SKRYF EN AANBIED: Herskryf van 'n teks om vooroordeel te verwyder – Jou rooi lippies … Beredenerende opstel – 'n Jaar af na matriek of nie	 91 92
		TAALSTRUKTURE: Woordstrukture – T-hempies Ontkenning/Negatiewe vorm Gemengde sinstrukture Voorsetsels	 9 2 9 5 96 97
EENHEID 10	**Week 19 en 20**	**HALFJAAREKSAMEN**	97
EENHEID 11	**Week 21 en 22**	LUISTER EN PRAAT: Voer 'n debat	 98
WAARHEEN NOU?		LEES EN KYK: Teks 1 – Hier gaan ons! Teks 2 – Opsomming: 'n Vakansie in Paradys	 9 8 101
		SKRYF EN AANBIED: Ontwerp 'n advertensie Skryf 'n advertensie	 101 102
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture – Moltreinbelewenis Woordstrukture – Londen Voegwoorde – "… , jy's darem te klein om te rook!" Skryftekens	 102 104 105 106
EENHEID 12	**Week 23 en 24**	LUISTER EN PRAAT: Paneelbespreking	 107
MOOBS EN BOOBS		LEES EN KYK: Teks 1 – Voorkoms vir sukses … Teks 2 – Bring mes, …	 1 0 7 109
		SKRYF EN AANBIED: Skryf argumente in die vorm van 'n tabel	 112
		TAALSTRUKTURE: Woord- en sinstrukture Homofone Homonieme	 112 115 115
EENHEID 13	**Week 25 en 26**	LUISTER EN PRAAT: Voorbereide mondeling	 116
MUSIEK		LEES EN KYK: Teks 1 – Nou steel ek harte Teks 2 – Probleme en sukses in die musiekwêreld	 1 1 6 119
		SKRYF EN AANBIED: Formele brief	 121
		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture – Lekker musiek terwyl jy bestuur! Woordstrukture – Emo Adams	 121 122
EENHEID 14	**Week 27 en 28**	LUISTER EN PRAAT: Voorbereide hardoplees	 124

		TAALSTRUKTURE: Sinstrukture – Groot vyf	172
EENHEID 19	**Week 37 en 38**	LUISTER EN PRAAT: Informele klas- en groepsbespreking	176
HERSIENING		LEES EN KYK: Hersien letterkunde	176
		SKRYF EN AANBIED: Verskeie opstelonderwerpe	176
		TAALSTRUKTURE: Tye	177
EENHEID 20	**Week 39 en 40**	JAAREINDEKSAMEN	179
	ADDISIONEEL	TAALREËLS: Woordorde Tye Direkte en Indirekte Rede Lydende en bedrywende vorm Voegwoorde Ontkenning Meervoude Verkleinwoorde Woorde wat verwar	 180 180 182 182 183 184 185 187 188

EENHEID 1 - WEEK 1 en 2

WATER

LUISTER EN PRAAT



GROEPGESPREK

- Gesels oor die spotprent hieronder en bespreek die **humor**.
- Waarom, dink jy, sal sekere mense dink die spotprent is snaaks en ander nie?
- Waarom, dink jy, is hierdie mense in hierdie situasie?
- Wat doen hierdie mense?
- Lyk hulle gelukkig? Hoekom sê jy so?

LEES EN KYK

TEKS 1: SPOTPRENT ***MY MOTOR … MY HUIS?***

Karkoop sowel as huiskoop is twee van die moeilikste dinge vir die jeug van vandag. Dikwels is die groot keuse watter een die belangrikste is. Dit hang waarskynlik van die persoon of die gesin se inkomste asook prioriteite af.

Kyk na die spotprent hierbo en beantwoord die vrae wat volg.

1. Watter soort voertuig ry hierdie gesin? (1)

……
…………

2. Wat gebruik die man om mee te skeer? (1)

……
…………

3. Waarom sit die man spesifiek dáár en skeer?
(1)

……
…………

4. Watter visuele bewys in die spotprent het die leser dat hierdie vrou kwaad is?
(1)

……
…………

5. Hoekom, dink jy, is hierdie vrou kwaad? Gee **twee redes.**
(2)

……
…………

……
…………

6. Skryf of die volgende stellings **WAAR of ONWAAR** is. Motiveer waarom jy so sê in jou **eie woorde.**

6.1 Hierdie gesin kan koffie maak indien hulle wil. (1)

……….

6.2 Hierdie gesin se troeteldier is by hulle. (1)

……….

7. Watter bewys het ons dat die dogtertjie alreeds in die water was? (1)

……….

……….

8. Hoe voel die man ten opsigte van die situasie waarin hulle hulle bevind? (1)

……….

[10]

LUISTER EN PRAAT

Luister vir begrip.

OPDRAG 1:

KOM ONS BESPAAR WATER SO!

Luister aandagtig terwyl jou onderwyser 'n kort informatiewe teks aan jou gaan voorlees. Fokus daarop om van die **informasie te memoriseer**. Mondelinge terugvoering moet in die klas gelewer word. Kyk wie die meeste inligting kon memoriseer.

Jou onderwyser gaan weer die teks voorlees. Jy mag nou 'n paar sleutelwoorde in die gegewe spasie skryf.