

**sprak of sprook
en ander gedigte**

Werkboek

S. Roux

L. Roux

VOORSPRONG
BOEKE

ISBN: 9780639950266

VoorsprongBoeke

INHOUDSOPGAWE

LITERÊRE STYLMIDDELS 3

GEDIGTE

<i>Saalhulp</i> – Kobus Lombard	15
<i>Oppie Cape Flats</i> – Willem Fransman (junior)	19
<i>Krokodil</i> – Johann de Lange	25
<i>Die tarentaal</i> – Totius	31
<i>Die snoek</i> – Barend Toerien	36
<i>Sterrekyker</i> – Franci Greyling	39
<i>Testament</i> – Kobus Lombard	44
<i>Here Be Dragons</i> – Izak de Vries	48
<i>Ek het 'n huisie aan die Rand</i> – Pirow Bekker	50
<i>katie melua</i> – Cas Vos	58

BRONNELYS 59

Literêre stylmiddels

1. STROFEBOU

Hier gaan dit oor hoeveel versreëls daar in elke strofe is.

1.1 Koeplet

'n Strofe wat uit TWEE versreëls bestaan, word 'n koeplet genoem.

1.2 Tersine

'n Strofe wat uit DRIE versreëls bestaan, word 'n tersine genoem.

Saalhulp Kobus Lombard

1. Watter werk doen 'n "saalhulp" (titel)?

2. Waarom is die titel "Saalhulp" meer funksioneel as "Die saalhulp"?

3. “Taxi” is ’n selfstandige naamwoord. Waarom word dit in reël 1 as ’n werkwoord gebruik?

4. Watter DRIE woorde in reëls 1-3 toon aan dat die vrou nie ’n keuse het ten opsigte van haar vervoer nie?

22. Die spreker lewer sosiale kommentaar in hierdie gedig. Bespreek die stelling.



VoorsprongBoeke

Oppie Cape Flats

Willem Fransman (junior)

1. Waarom, dink jy, dra die digter hierdie gedig op aan Toon van den Heever met apologie?

2. Daar is talle verskille tussen hierdie gedig en die interteks, "In die Hoëveld". Daar is egter ook ooreenkomste.

5. "en dji skaars die hiemel boe kan sien" (r. 2)

- 5.1 Wat is die denotatiewe betekenis van "hiemel" (r.2)?

- 5.2 Wat is die konnotatiewe betekenis van "hiemel" (r. 2)?

6. Waar speel die seuns van die Cape Flats?
Motiveer jou antwoord deur twee reëls aan te haal.

27. Waarom kan gesê word dat die laaste strofe die sikliese aard van armoede en misdaad illustreer?
Bespreek volledig.

28. Wat is die funksie van die uitroepteken in reël 15?

Sterrekyker Franci Greyling

1. Wie kan die sterrekyker wees? Gee DRIE moontlikhede.

2. Hoeveel briewe skryf die spreker aan die man op die maan?
Motiveer jou antwoord.

3. Wat is die funksie van die aandagstreep in reël 1?

4. Waartoe handel reëls 3-6?

5. Waaraan herinner die manier waarop die brief gestuur word?

7. Waarom kan gesê word dat reëls 7-8 nie letterlik bedoel word nie?

8. Wat kan 'n mens wel deur die lugruim sien trek?

9. Waarna kan "n duisend briewe" (r. 10) moontlik verwys?

10. Watter tipe beeldspraak tref ons in reëls 7-10 aan?
Verduidelik jou antwoord.

11. Dink jy die man op die maan het sy brief gekry?
Motiveer jou antwoord.

12. Wat is die funksie van die parentese in reël 12?

Here Be Dragons Izak de Vries

1. Waarna verwys die titel van die gedig ten op sigte van:

1.1 die Middeleeue?

1.2 die moderne tyd waarin die gedig geskryf is?

2. Om iets kaf te draf.

2.1 Wat beteken bostaande uitdrukking?

2.2 Wat beteken dit spesifiek in reël 2?

3. Gee die Afrikaanse woord wat deesdae gebruik word in plaas van "kodewoord" (r.1).

4. Wat is die funksie van die inversie in reëls 1-2?

8. Gee TWEE funksies van die beklemtoning van die woord wéét (r. 9).

9. Wanneer plant 'n mens 'n vlag?

14. Dui die VERSKIL in toon aan in die strofes vóór die wending en die strofes daarná.

15. Vanaf strofe 6 word die spreker se vrese en vrae belig. Watter woorde dui op gevare wat in die kuberruim skuil?

16. Watter ander Afrikaanse woord word eerder as “komperkraak” (r. 20) gebruik?

21. Wat is die boodskap wat hierdie gedig aan ouers bring?

22. Wat is die funksie van die vrye vers in hierdie gedig?

Voorsprong Boeke

Ek het 'n huisie aan die Rand

Pirow Bekker

1. Watter gedig is die interteks van hierdie gedig?
-

BRONNELYS

Janse van Rensburg, Carine (samesteller): *sprak of sprook en ander gedigte*,
Maskew Miller Longman, 2015.

Voorsprong Boeke